





HORARIO

Temporada baja: del 15/11 al 27/02.

Todos los días de 10.00h a 18.00h.

Temporada media: del 28/02 al 16/06 y del 5/09 al 14/11.

Todos los días de 10.00h a 20.00h.

Temporada alta: del 17/06 al 4/09.

Todos los días de 10.00h a 23.00h.

Cerrado: 1/1, 6/1, 24/12, 25 /12, 31/12.

CONTACTO

info@castillodesantabarbara.com Tlf/ 673 849 890.



VISITAS GUIADAS gratuitas todos los días



Se establecen los siguientes horarios para las visitas guiadas según las temporadas:

TEMPORADA BAJA: 15/11 - 27/02

11.00H - pase en castellano

12.00h – pase en inglés

13.00h – pase en castellano

15.00h – pase en inglés

TEMPORADA MEDIA: 28/02 - 16/06 y 5/09 - 14/11

11.00H - pase en inglés

13.00h – pase en castellano

15.30h - pase en inglés

17.30h - pase en castellano

TEMPORADA ALTA: 17/06 - 4/09.

10.00H – pase en inglés

11.00h - pase en castellano

18.00h - pase en inglés

19.00h - pase en castellano





VISITAS TEATRALIZADAS GRATUITAS

Todos los fines de semana

En enero: Domingos a las 12.00h.

En febrero y marzo: Sábados y domingos a las 12.00h.

En Semana Santa: 5 días de programación especial.

En julio y agosto: De miércoles a domingo a las 21.00h.

PROGRAMA DE CONCIERTO

5 y 6 de febrero: 12.30h.

AULA DE SAXOFÓN DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE. CONCIERTO DE ESTUDIANTES EN LA SALA NOBLE DEL CASTILLO DE SANTA BÁRBARA.

KINTSU QUARTET

(Nico Chirichella, Felicia Gómez, Kimberly Cruel, Pablo Payá).

-Musiche da Oscar / Ennio Morricone.
-Carmen de Bolívar / Lucho Bermudez (arr. Jonny Pasos).
-Joropo / Sixto Herrero.
-El Binde / Primo Paternina (arr. Julio Castillo).



OCCIDIT QUARTET

(Jose Antonio Pérez, Cristina Roca, Adrián López, Andrés Gutiérrez).

-Recitation Book. (1er y 5° movimiento) / David Maslanka.

-Patchwork / Philippe Geis.

Profesores: Sixto Herrero Rodes / Israel Mira Chorro-Coordinación: Jesús Gómez.



CUENTACUENTOS

12 de febrero: 'Un mar de historias'. 13 de febrero: 'Quijotadas'. 11.30h / 12.30h.

11.30h / 12.30h.

Navega con el barco de la fantasía. Recorrerás un mar de historias que te harán reír y soñar de la mano de autores como Sir Arthur Conan Doyle , Miguel de Cervantes, H.C Adersen, etc



Un trovador de los de antes va contando la historia para que viva en nuestra memoria: Historia de caballeros andantes, de gigantes y de princesas cautivas.

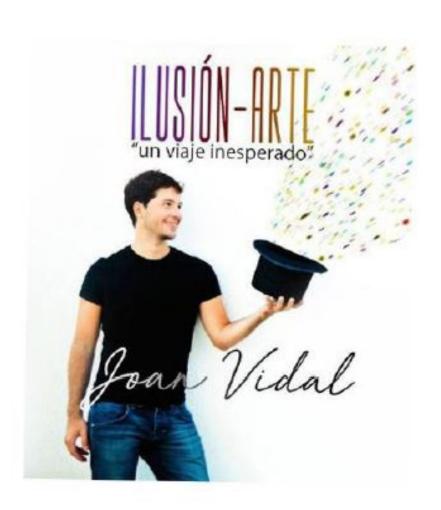




EL CASTILLO MÁGICO: ¿Es posible lo imposible?

19 y 20 de febrero:

11.30h / 12.30h.



Desde pequeños nos hemos sentido atraídos por lo irracional, por lo imposible. Nos gusta analizar todo lo que nos rodea y tener la explicación de todo aquello que no entendemos, pero... ¿y si no hubiese explicación? ¿Y si aquello que no entendemos fuera así?, ¿fuera imposible? Entonces eso sería Magia. Cruzar la línea de lo real y entrar en un mundo en el que todo es posible. Podrás disfrutar de apariciones, desapariciones, viajes imposibles, levitaciones, objetos que se rompen y se recomponen por arte de magia, y otras muchas cosas más...

FIN DE SEMANA MEDIEVAL

26 y 27 de febrero:

Un total de 5 pases programados desde las 10.30h: Fragua de Vulcano.

El castillo se transforma en un lugar donde volver a vivir la experiencia de una época donde el valor y la vida se cantaban a ritmo de juglar. Una visita al Castillo de Santa Barbara con decoración medieval, exposiciones temáticas, castillo, juegos infantiles, músicos medievales, malabares, circo y todos los espectáculos que rodeaban a la corte en cada

Exposición temática, juegos infantiles, músicos, malabares, personajes de circo, decoración medieval.





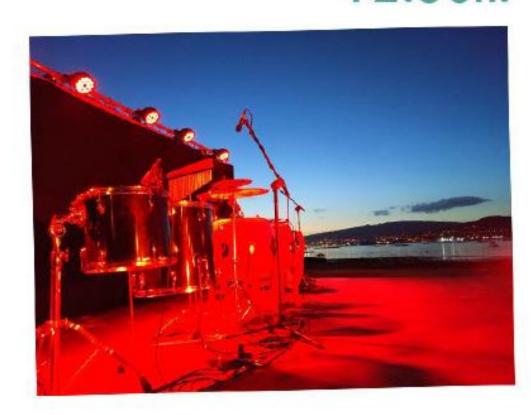
PROGRAMA DE CONCIERTO

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA "ÓSCAR ESPLÁ" DE ALICANTE.

5 de marzo: Percusión Festival.

(Patio de armas).

12.30h.



6 de marzo: Ensamble de metal. (Patio de armas). 12.30h.





EL CASTILLO MÁGICO

12 de marzo: Mago Álvaro. 12.30h /13.30h.

Show a cargo de uno de los jóvenes talentos de la magia, que a sus 22 años ha trabajado en shows en países como Alemania, Holanda, o Dubai, y se ha prodigado en diferentes programas televisivos como "Tú si que vales", Got Talent o Supervivientes entre otros. Además ha colaborado en más de diez producciones teatrales y desplegará un show de magia e ilusionismo con el que comenzará el ciclo mágico.



CUENTACUENTOS

13 de marzo: Historias de palacio. 11.30h / 12.30h / 13.30h.

Los reyes protagonizan las extrañas y divertidas aventuras que el narrador nos contará pero, eso si, con la ayuda y participación de todos los asistentes.









EXPOSICIONES TEMPORALES GRATUITAS

Evil Toys como inauguración. A partir del 25 de marzo.



CIRCO EN CASTILLO

20 y 27 de marzo: Lunáticos.

12.30h.

"Todos nacemos locos, algunos continuamos así siempre". Samuel Becket

Una persona con disfunciones mentales distintas coincide en la sala de espera de un manicomio con la visita de una doctora muy especial. Cada persona tiene un carisma y un encanto personal, lo que hará que el espectador simpatice con ellos, per es cuando se juntan todos en escena cuando tiene sentido la existencia de cada uno y comienza el caos.

Una sesión de terapia rutinaria deriva en un caos armónico donde cualquier elemento en escena puede transformarse en un juguete.... Incluido el público.

Los numero de acrobacia forman parte de una historia sin palabras en la que la música y la danza hablan por s mismas, mientras el humor y a locura hacen de hilo conductor.

"El amor y la locura son los motores que hacen andar la vida". Marguerite Youcenar







CONCIERTOS en el castillo

Live the roof - VERANO.

Ciclo pop - MAYO:

- La guardia Danza invisible Piezas de Mecano al piano
- Rafa Sánchez La Unión

Ciclo Urbano - SEPTIEMBRE:

- Kimberley Tell - Las Ninyas del Corro - Hens - Foyone

Ciclo Alicante - JUNIO:

- Mediterráneo Inma Serrano Mailers
- Gran Angular Guarana

Rock en familia 'Viva el pop español' - MAYO.